

Odr?ana je poetska slem radionica Poezina u maju mesecu 2017. godine

Poezin je u maju mesecu 2017. godine, organizovao besplatnu poetsku slem radionicu za sve zainteresovane pesnike i pesnikinje koji su ?eleli da steknu iskustvo i razviju svoje kapacitete u domenu poetskog slem performansa (izra?ajno izvo?enje autorske poezije bez papira).

Radionica Poezina specifi?na je po tome ?to se polaznici radionice nisu bavili pisanjem teksta i interpretacijom teksta. Fokus je bio na ja?anju performativnih kapaciteta slemersa i slemarki, bez potrebe da se procenjuje i vrednuje poezija kroz knji?evnu kritiku. Radionica se zasnivala na tehnikama koje je razvio poljski pozori?ni reditelj Je?i Grotovski u okviru Siroma?nog pozori?ta. Ve?be koje su razvijane za pozori?ne performere, sa manjim modifikacijama, pokazale su se kao savr?eno sredstvo za razvijanje sposobnosti i ve?tina kod poetskih performerera. Tekst je kori??en isklju?ivo kao „sredstvo“, kroz brojne ve?be koje su razvijane u saradnji sa antropolo?kim pozori?tem (Plavo pozori?te), kao i na samostalnim radionicama Poezina.



POLAZNICI SLEM RADIONICE

Poetska slem radionica odr?ana je u prostoru Magacina u Beogradu u ulici Kraljevi?a Marka 4, u periodu od 9. maja do 13. maja, 2017. godine. Posle dugogodi?njeg iskustva na slem sceni, izu?avanja poetskog slem performansa i saradnje sa antropolo?kim pozori?tem, organizatori radionice zainteresovanim polaznicima su potpuno besplatno preneli dosada?nja usvojena znanja i tehnike. Pored toga, polaznici radionice su dobili sve prate?e skripte (literaturu) sa pre?enim ve?bama i razvijenim sistemom rada za poetske slem performere.

Ovde mo?ete pogledati fotografije sa slem radionice:





