

Biografija slemera - Sini?a Stojanovi?

Zanimanje: knji?evnik, muzi?ki kolumnista, muzi?ar, pesnik, slem performer, programski urednik klupskih muzi?kih programa, ton majstor, producent, radijski voditelj, VJ, DJ...



Ure?ivao dva regionalna zbornika poezije i proze Bundolo Offline, snimio i objavio nekoliko albuma sa beogradskim grupama, bubnjar u ?etrdesetak autorskih bendova, inicijator i osniva? udru?enja Manekeni Bigza, osniva? organizacije za promociju pesni?kog stvarala?tva Poezin, ?ef produkcije Panic Room, voditelj Poezinove radio emisije o savremenoj poeziji u Beogradu , ure?ivao program u legendarnom klubu Akademija, ?lan Udru?enja knji?evnika Srbije, u statusu slobodnog umetnika grada Beograda, za klub Brankow radio dve godine kao tonac, redovni VJ na letnjoj sceni Bitef art café-a na Kalemegdanu, objavljivao pesme u mnogim popularnim i knji?evnim ?asopisima (Stanjestvari (Novi Sad), Junaci urbane bede (Beograd), Politikin Zabavnik (Beograd), Manek (NKSS, Beograd), Diogenis pro culture magazine (Diogenis, Sarajevo), Ki?obran (KC Bor), Revija Branuvanja (Struga, Makedonija), International Times (London, UK).) prevo?en na engleski i makedonski jezik, pisao recenzije za knjige Jasmine ?u?i?, Damira Nedi?a, Sne?ane ?koi?...Trenutno vodi program akusti?nih i jazz svirki u klubu Peron Savamala, redovno javno izvodi i ?ita svoju poeziju, freelance-uje, uvek spreman za nove akcije, inspiracije i izazove.

Objavio je tri knjige pesama:

Mamonova Hagada, 2009. IK Liber

Rovac U la?i, 2011. IK Liber

U raskoraku, 2011. IK Liber